

			<p> motivate opțiunile</p> <p> 3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcționale pe diferite teme, către diverși destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obține ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului și a limbajului la subiect și la cititorul intenționat</p> <p> 3.4 Participarea la conversații folosind un limbaj adecvat funcțional la context și respectând normele socio-culturale, în funcție de rol și de relația cu interlocutorii</p>			
2.	Pushing boundaries	<ul style="list-style-type: none"> • technological developments/ advancements • robotics • everyday computing & gadgets • idioms/prepositions/ phrasal verbs/word formation • future tenses • degrees of certainty • it – there 	<p> 1.1 Extragerea esențialului din rapoarte orale, discursuri, interviuri, talk-show-uri</p> <p> 1.2 Identificarea, în texte audiate/citite, a punctelor de vedere, atitudinilor și sentimentelor exprimate</p> <p> 1.3 Analizarea unor situații descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii</p> <p> 2.1 Expunerea, oral și / sau în scris, a unor idei, opinii și puncte de vedere proprii și susținerea lor cu argumente și exemple</p> <p> 2.3 Redactarea unor texte funcționale variate mai complexe, structurate și cu folosirea de conectori</p> <p> 2.4 Utilizarea convențiilor folosite în comunicarea orală și în scris, formală și informală, adecvând formatul și limbajul la context și la tipul de text</p> <p> 3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opțiunile</p> <p> 3.4 Participarea la conversații folosind un limbaj adecvat funcțional la context și respectând normele socio-culturale, în funcție de rol și de relația cu interlocutorii</p> <p> 4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit</p>	2	S4	
				2	S5	
				3	S6	

3.	Widen your horizons	<ul style="list-style-type: none"> • jobs & job qualities • working life • office personalities • vocational training • idioms/prepositions/phrasal verbs/word formation • infinitive/-ing forms • intensifiers 	<p>1.2 Identificarea, în texte audiate/citite, a punctelor de vedere, atitudinilor și sentimentelor exprimate</p> <p>2.1 Expunerea, oral și / sau în scris, a unor idei, opinii și puncte de vedere proprii și susținerea lor cu argumente și exemple</p> <p>2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informații din diferite surse, a unui raport/referat/ eseu / prezentare, argumentate logic și susținute de exemple pertinente din experiența personală sau din alte surse</p> <p>2.3 Redactarea unor texte funcționale variate mai complexe, structurate și cu folosirea de conectori</p> <p>2.4 Utilizarea convențiilor folosite în comunicarea orală și în scris, formală și informală, adecvând formatul și limbajul la context și la tipul de text</p> <p>3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opțiunile</p> <p>3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil</p> <p>3.4 Participarea la conversații folosind un limbaj adecvat funcțional la context și respectând normele socio-culturale, în funcție de rol și de relația cu interlocutorii</p>	2	S7	
4.	Health Matters	<ul style="list-style-type: none"> • wellbeing • health problems & injuries • food & nutrition 	<p>1.3 Analizarea unor situații descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii</p> <p>2.1 Expunerea, oral și / sau în scris, a unor</p>	2	S10	

		<ul style="list-style-type: none"> • fitness & sports • idioms/prepositions/phrasal verbs/word Formation • modals (past & present) • deductions • phrases expressing modality 	<p>idei, opinii și puncte de vedere proprii și susținerea lor cu argumente și exemple</p> <p>2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informații din diferite surse, a unui raport/referat/ eseu / prezentare, argumentate logic și susținute de exemple pertinente din experiența personală sau din alte surse</p> <p>2.3 Redactarea unor texte funcționale variate mai complexe, structurate și cu folosirea de conectori</p> <p>3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil</p> <p>3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcționale pe diferite teme, către diverși destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obține ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului și a limbajului la subiect și la cititorul intenționat</p> <p>4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit</p> <p>4.2 Transferul informațiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare</p>	<p>2</p> <p>3</p>	<p>S11</p> <p>S12</p>	
5	Cause for Concern	<ul style="list-style-type: none"> • social issues & world problems • the environment • crime and punishment • idioms/prepositions/phrasal verbs/word formation • passive voice • causative • personal-impersonal structures • substitution & ellipsis 	<p>1.3 Analizarea unor situații descrise în texte audiate sau citite, în scopul unui studiu aprofundat sau al luării unor decizii</p> <p>2.2 Elaborarea, oral / în scris, prin sintetizarea de informații din diferite surse, a unui raport/referat/ eseu / prezentare, argumentate logic și susținute de exemple pertinente din experiența personală sau din alte surse</p> <p>2.4 Utilizarea convențiilor folosite în comunicarea orală și în scris, formală și informală, adecvând formatul și limbajul la context și la tipul de text</p> <p>3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt</p>	<p>2</p>	<p>S13</p>	

			<p>motivate opțiunile</p> <p>3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil</p> <p>3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcționale pe diferite teme, către diverși destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obține ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului și a limbajului la subiect și la cititorul intenționat</p> <p>4.1 Rezumarea în scris, într-un număr de cuvinte dat, a unui text citit</p> <p>4.2 Transferul informațiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare</p>	3	S18	
7.	Back to Nature	<ul style="list-style-type: none"> • outdoor environments & activities • landscapes & geographical features • extreme weather & natural phenomena • sounds in nature • idioms/prepositions/phrasal verbs/word formation • reported speech • reporting verbs • articles & determiners • inversion 	<p>2.1 Expunerea, oral și / sau în scris, a unor idei, opinii și puncte de vedere proprii și susținerea lor cu argumente și exemple</p> <p>2.3 Redactarea unor texte funcționale variate mai complexe, structurate și cu folosirea de conectori</p> <p>2.4 Utilizarea convențiilor folosite în comunicarea orală și în scris, formală și informală, adecvând formatul și limbajul la context și la tipul de text</p> <p>3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil</p> <p>3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcționale pe diferite teme, către diverși destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obține ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului și a limbajului la subiect și la cititorul intenționat</p> <p>4.2 Transferul informațiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare</p>	2	S19	
			<p>3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil</p> <p>3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcționale pe diferite teme, către diverși destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obține ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului și a limbajului la subiect și la cititorul intenționat</p> <p>4.2 Transferul informațiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare</p>	2	S20	
			<p>3.2 Realizarea de prezentări pe teme din domeniul de specializare, pe bază de materiale pregătite în prealabil</p> <p>3.3 Redactarea de scrisori / alte texte funcționale pe diferite teme, către diverși destinatari, în diferite scopuri de comunicare (a obține ceva, a informa, a convinge, a invita, a refuza etc.), cu adecvarea formatului și a limbajului la subiect și la cititorul intenționat</p> <p>4.2 Transferul informațiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de prezentare</p>	3	S21	

8	The Art of Entertainment	<ul style="list-style-type: none"> • performers • radio, TV, film & the stage • books/literature • music • idioms/prepositions/phrasal verbs/word formation • relative clauses • participle clauses • clauses • cleft sentences 	1.2 Identificarea, în texte audiate/citite, a punctelor de vedere, atitudinilor și sentimentelor exprimate	2	S22	
			2.1 Expunerea, oral și / sau în scris, a unor idei, opinii și puncte de vedere proprii și susținerea lor cu argumente și exemple			
			2.4 Utilizarea convențiilor folosite în comunicarea orală și în scris, formală și informală, adecvând formatul și limbajul la context și la tipul de text			
9	Revision		3.1 Oferirea de răspunsuri, oral sau în scris, la un chestionar pe teme de interes, în care sunt motivate opțiunile	2	S23	
			3.4 Participarea la conversații folosind un limbaj adecvat funcțional la context și respectând normele socio-culturale, în funcție de rol și de relația cu interlocutorii	3	S24	
9	Revision			2	S25	
				2	S26	